



চিত্রকলা, প্রাচ্যকলা ও ছাপচিত্র বিভাগের ২০২৫ সালের বি. এফ. এ. অনার্স  
১ম বর্ষ ১ম সেমিস্টার (চিত্রকলা এবং প্রাচ্যকলা ডিসিপ্লিন) পরীক্ষার সময়সূচি :-

চিত্রকলা ডিসিপ্লিন-এ (তত্ত্বীয়)  
সময় : ১০.০০ টা থেকে ০২.০০ টা পর্যন্ত।

কোর্স নং	বিষয়	তারিখ
0213P1105	Philosophy of Art- Part-1 (Theory)	১০ মে ২০২৬
0213P1106	Traditional Art of Bangladesh. Part-1 (Theory)	১২ মে ২০২৬
0213P1107	History of Civilization. Part-1 (Theory)	১৪ মে ২০২৬

চিত্রকলা : ডিসিপ্লিন-এ (ব্যবহারিক)  
সময় : সকাল ০৮.০০ টা থেকে ০২.০০ টা পর্যন্ত।

কোর্স নং	বিষয়	দিন	তারিখ
0213P1101	Linear Perspective Study- 1 (Sessional)	০২ দিন	২৩,২৫ এপ্রিল ২০২৬
0213P1102	Foliage Drawing (Sessional)	০২ দিন	২৬,২৭ এপ্রিল ২০২৬
0213P1103	Still Life (Sessional)	০৩ দিন	২৮,২৯,৩০ এপ্রিল ২০২৬
0213P1104	Basic Composition-1 (Sessional)	০৫ দিন	২,৩,৪,৫,৬ মে ২০২৬

প্রাচ্যকলা ডিসিপ্লিন (তত্ত্বীয়)  
সময় : সকাল ০৯.০০ টা থেকে ১.০০ টা পর্যন্ত।

কোর্স নং	বিষয়	তারিখ
0213OA1105	Introduction of Oriental Art (Theory)	২৩ এপ্রিল ২০২৬
0213OA1106	Folk Art of Bangladesh (Theory)	২৬ এপ্রিল ২০২৬
0213OA1107	History of Primitive Art (Theory)	২৮ এপ্রিল ২০২৬

প্রাচ্যকলা : ডিসিপ্লিন-বি (ব্যবহারিক)  
সময় : সকাল ০৮.০০ টা থেকে ০২.০০ টা পর্যন্ত।

কোর্স নং	বিষয়	দিন	তারিখ
0213OA1101	Basic Drawing (Sessional)	০২ দিন	২৯,৩০ এপ্রিল ২০২৬
0213OA1102	Basic Design (Sessional)	০৬ দিন	২,৩,৪,৫,৬,৭ মে ২০২৬
0213OA1103	Basic Perspective (Sessional)	০৬ দিন	৯,১০,১১,১২,১৩,১৪ মে ২০২৬
0213OA1104	Outdoor Study (Sessional)	০৬ দিন	১৬,১৭,১৮,১৯,২০,২১ মে ২০২৬

মেমো নং : ৩২ (১০)/জেশা/পঃনিঃদঃ  
অবগতি ও প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা গ্রহণের জন্য অনুলিপি প্রেরিত হলঃ-  
১। সভাপতি, চিত্রকলা, প্রাচ্যকলা ও ছাপচিত্র বিভাগ, রাঃবিঃ  
২। উপ- পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক, স্ট্রীট শাখা/রেজাল্ট শাখা, পঃনিঃদঃ, রাঃবিঃ  
৩। জনাব মো. মঞ্জুর মুরশেদ, উপ-পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক, পনিদ, রাবি

‘সজল’ তাং- ০৯/০৪/২০২৬ (৮৭)

MAJ  
12.04.26

পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক (ভারপ্রাপ্ত)  
রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়  
তারিখ: ০৯.০৪.২০২৬

উপ পরীক্ষা নিয়ন্ত্রক  
রাজশাহী বিশ্ববিদ্যালয়